

Musikfestival Bern

Bern, 7. September 2020

MEDIENMITTEILUNG

Musikfestival Bern 2020 «Tektonik»: Bilanz

Mit der Aufführung des szenischen Konzertprogramms «Dies Irae» mit der Camerata Bern und Bern Vocal unter der Leitung von Patricia Kopatchinskaja vor ausverkauftem Haus ging gestern das diesjährige Musikfestival Bern zu Ende. Hochkarätige Konzerte, musikalische Experimente und anregende Begegnungen zogen während fünf Tagen ein Publikum aus Nah und Fern in ihren Bann. Vor dem Hintergrund der Corona-Krise seien die Besucherzahlen erfreulich, so Geschäftsführer Andri Probst. Doch noch mehr würden Qualität und Dichte des Programms in Erinnerung bleiben.

Vom 2. bis zum 6. September 2020 widmete sich das Musikfestival Bern dem Thema «Tektonik» und überzog die Bundesstadt mit alter, neuer und experimenteller Musik. In knapp fünfzig Konzerten, Performances und Installationen wurden Verschiebungen, Schichtungen und Eruptionen hörbar gemacht – im geologischen wie übertragenen Verständnis.

Das Konzept des Festivals, Berner Musikschaaffende mit internationalen Gästen zusammenzubringen, sei in dieser Festivalausgabe auf einzigartige Weise gelungen, so Annelise Alder, Präsidentin des Vereins Musikfestival Bern: Das Londoner Arditti-Quartett war als «Ensemble in Residence» zu Gast, leitete einen Workshop an der HKB und beteiligte sich an verschiedenen Kooperationsprojekten mit einheimischen Musiker*innen. Und auch der wegen Corona-Reisebeschränkungen in Japan gebliebene «Composer in Residence» Toshio Hosokawa trug per Videobotschaft seinen Teil zum Festival bei.

Voller Innovations- und Experimentierfreude habe man sich an neuartige Konzertformate und ungewöhnliche Spielorte gewagt – was das Publikum auch mit regem Zuspruch goutierte. Die Besucherzahlen seien vor dem Hintergrund der Corona-Krise sehr erfreulich, so Geschäftsführer Andri Probst: Etwas mehr als 3'000 Eintritte konnten verzeichnet werden, nur knapp weniger als im Vorjahr. Dies sei zum einen mit der beschränkten Platzkapazität in zahlreichen Veranstaltungsorten zu begründen. Zum anderen konnten die im Vorfeld des Festivals geplanten Vermittlungsangebote an Schulen nicht durchgeführt werden.

Die nächste Ausgabe des Musikfestival Bern findet vom 1. bis 5. September 2021 zum Thema «schwärme» statt. Die Vorbereitungen sind bereits im Gange und man darf sich schon heute auf ein vielseitiges, innovatives Festivalprogramm freuen.

Musikfestival Bern

Detaillierte Informationen zum Programm 2020

stehen auf der Website musikfestivalbern.ch im Bereich «Programm» zur Verfügung.

Kontakt für Medienanfragen

Matthias Schweizer, m.schweizer@musikfestivalbern.ch, Tel. 078 738 38 30