

Musikfestival Bern

«Scha'a Smanit - Stundengeläut nach Halachischer Zeit»

Mittwoch, 6. September, 06:57:00 bis 19:58:00, Kirche St. Peter und Paul

InstallAction von Valerian Maly und Klara Schilliger, mit dem GingerEnsemble und Gästen

06:57:00 «Shadow Migration #1-- vom Dunkel ins Helle» von Valerian Maly & Klara Schilliger
Für Handglocken in Licht und Schatten
Innenraum

08:02:05 «Rain # 1» von Angela Stoecklin
Installation und Performance für auf Schüsseln, Schalen und Bleche tropfende
Pet-Flaschen
Innenraum

09:07:10 «Chimes # 1» von Peter Färber
Live-Aktion mit den Glocken von St. Peter und Paul und Live-Elektronik
Innenraum

10:12:15 «Chimes # 2» von Cyrill Lim
Live-Aktion mit den Glocken von St. Peter und Paul und Live-Elektronik
Innenraum

11:17:20 «sometimes quickly changed» von Rochus Lussi
Performance mit zwei Hammerschlägelbrettern
Innen- und Aussenraum

12:22:25 «Round and Round We Go» von Valerian Maly & Klara Schilliger
InstallAction für talerschwingendes GingerEnsemble und Gäste:
David Behrman, Peter Färber, Josef Loretan, Rochus Lussi, Angela Stoecklin,
Innenraum

Anschliessend:

«Mittagsuppe in klingenden Schalen aus Usbekistan» von Valerian Maly &
Klara Schilliger
Innenraum

13:27:30 «Shadow Migration #2 – vom Hell ins Dunkel ins Helle» von Valerian Maly &
Klara Schilliger
Für Handglocken in Licht und Schatten
Innenraum

Musikfestival Bern

- 14:32:35 «Swing» von Lara Stanić
Live-Aktion mit den Glocken von St. Peter und Paul und Live-Elektronik
Innenraum
- 15:37:40 «sometimes quickly changed» von Rochus Lussi
Performance mit zwei Hammerschlägelbrettern
Innen- und Aussenraum
- 16:42:45 «Himmelslinie zwischen Säulen» von Josef Loretan
Aktion für fünf Fahrradglocken
Innenraum
- 17:47:50 «Helix» von Valerian Maly
Für dreizehn mikrotonal gestimmte Gläser
Innenraum
- 18:52:55 «Rain # 2» von Angela Stoecklin
Installation und Performance für auf Schüsseln, Schalen und Bleche tropfende
Pet-Flaschen
Innenraum
- 19:58:00 «Shadow Migration #3 – vom Hell ins Dunkel» von Valerian Maly & Klara Schilliger
Für Handglocken in Licht und Schatten
Innenraum